

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МИРОВОГО ОПЫТА ПО СОХРАНЕНИЮ РОССИЙСКОГО ИНДУСТРИАЛЬНОГО НАСЛЕДИЯ

Грязнухина К.А., Грязнухин А.Г.

*Сибирский федеральный университет*

Ключевые слова: индустриальное наследие, историко-архитектурная среда, мировой опыт охраны памятников, музеефикация.

Современный период развития мирового промышленного производства ставит новые задачи по использованию исторической индустриальной архитектуры. Большое количество промышленных предприятий прекращают свою работу в старом качестве; переход на новые, интенсивные технологии высвобождает производственные площади, когда-то необходимые для производства разнообразных видов продукции. Российские социально-экономические реалии последних двадцати лет привели к смене производственно-технической парадигмы, что привело нашу страну по большей части к общемировому производственно-техническому фарватеру. В этой связи очень важным является изучение и использование положительного мирового опыта по сохранению и перепрофилированию индустриального наследия.

Проблема сохранения исторических промышленных объектов, в последние годы неоднократно поднималась на научных конференциях в России и за рубежом. «Специалистами со всего мира разрабатываются концепции, различные проекты и планы стратегического развития для объектов индустриального наследия с целью их сохранения и продуктивного использования. Многие из них уже показали высокий результат, превратившись в общественные центры с культурными, туристическими, деловыми и другими актуальными функциями» [1]. Первым музеефицированным индустриальным объектом стал в 1967 г. чугунный мост в центре Англии – Айронбридж. Он является первым в мире металлическим мостом, введенным в эксплуатацию в 1779 г. На территории исторического инженерно-архитектурного комплекса находятся остатки доменной печи, ряд построек XVII – XIX вв. Все работы по превращению объекта в музей взяли под свою опеку члены королевской семьи. «Примыкающая к мосту обширная территория была реконструирована и благоустроена. Жители небольших городков получили новые рабочие места в многочисленных музеях, открытых в домах поселка и воссозданных в стиле XVIII века торговых лавках и пивных, на сельскохозяйственных фермах и железнодорожной станции». «Сохранение, изучение и презентация индустриального наследия помогает понять индустриализацию как один из наиболее значительных периодов в истории каждой достаточно развитой страны. Именно в данном аспекте ведут активную исследовательскую, проектную и образовательную деятельность такие известные международные организации, как : Europa Nostra (Всеевропейская федерация по сохранению культурного наследия), The International Council on Monuments and Sites. (Международный совет по охране памятников и исторических мест), ICOMOS (Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест) [2].

Важным представляется опыт сохранения промышленных памятников в Германии. Статус исторического памятника инженерно-архитектурного искусства Германии присваивается Федеральной палатой инженеров Германии выдающимся инженерным сооружениям невоенного назначения. Для того, чтобы претендовать на статус исторического памятника, инженерное сооружение должно удовлетворять следующим требованиям: сооружение должно быть создано более 50 лет назад, оно должно играть заметную роль в развитии гражданского строительства, оно должно сохранить свои свойства до настоящего времени. В настоящее время семью экспертами научно-консультативного совета Федеральной палаты инженеров составлен список из 70 объектов, достойных называться историческими памятниками. По состоянию на начало 2013 г. статус присвоен одиннадцати инженерным сооружениям [3].

Законодательным усилением сохранения культурного наследия в Европе стали: Венецианская Хартия (1964), Конвенция по охране культурного и природного наследия человечества (1972), Конвенция об охране архитектурного наследия Европы (1985).

Применение позитивного мирового опыта по историко-архитектурному, инженерному, социально-культурному и юридическому сохранению промышленных объектов позволит избежать ошибок в этом важном деле.

### ЛИТЕРАТУРА:

1. □ Солонина Н.С. От заброшенной промышленной зоны к индустриальному парку. Результаты социологического опроса [Электронный ресурс] / Н.С. Солонина // Архитектон: известия вузов. – 2011. - № 34. – Режим доступа: [http://archvuz.ru/2011\\_2/8](http://archvuz.ru/2011_2/8).
2. □ Мастеница Е.Н. Музеефикация промышленного наследия: опыт и перспективы / Е.Н. Мастеница // Музей. – 2012. - № 5. – С. 4 – 11.
3. □ Исторические памятники инженерно-архитектурного искусства Германии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://wikipedia.org>.